

MRS FASSADE

Pittura silossanica per esterni
3therm | silikaolin

Scheda tecnica
del: 01 / 01 / 2017
Revisione Nr. 01 del: 14 / 09 / 2021

CARATTERISTICHE

- ✓ Per esterni (tinte a richiesta)
- ✓ Idrorepellente impermeabile alla pioggia battente
- ✓ Micro porosa
- ✓ Traspirante
- ✓ Elastica e resistente
- ✓ A base di resina silossanica in emulsione



DATI TECNICI

Formato	Fusti da 4-14 lt – prodotto in liquido denso
Composizione	Resina silossanica idrodiluibile, dispersione acrilica, cariche, additivi e pigmenti, in contenuto tale da garantire l'adempienza di parametri fisici quali: permeabilità, idrorepellenza, diffusione di CO2 ecc.
Colori disponibili	bianco e tinte a richiesta
Potere coprente	classe 2 secondo EN 13300 per una resa di 6/7 m ² /l
Resistenza all'abrasione umida	Categoria 1 secondo normativa EN 13300
Coefficiente di diffusione del vapore acqueo μ	115 - $S_d = 0.06m$ (spessore 100 μm)
Permeabilità all'acqua	$W = 0.10$ (kg/mq·h0,5)
Aspetto	opaco secondo EN 13300
Viscosità	pasta tixotropica
Residuo secco	60%
Peso specifico	1,62 \pm 0,05 Kg/dm ³ a 20°C
Magazzinaggio	In ambiente asciutto, il prodotto si conserva per 12 mesi
Resa	A seconda dell'assorbimento della superficie, e con diluizione consigliata: 0.15lt/mq (1°mano) – 0.15 lt/mq (2°mano) 14lt sono sufficienti per circa 50 m ² (2 mani) 4lt sono sufficienti per circa 15 m ² (2 mani)
Diluizione (in volume con acqua potabile)	PENNELLO: 1°mano – 15% una mano incrociata oppure due mani a distanza di 12-24 ore 2°mano – 10% RULLO: 1°mano – 10% 2°mano – 10% SPRUZZO: 1°mano – 15/25% 2°mano – 15/25%

NB: Diluizione in funzione dell'assorbimento del supporto. Non applicare mai con temperatura inferiore a + 5 °C. Dopo l'uso pulire bene gli attrezzi con acqua, mentre parti di Pittura secca andranno puliti con diluente nitro.

A/c Pittura per pareti esterne di supporto minerale. BA. Valore limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questo prodotto (Cat. A/c): 75 g/l (2007); 40 g/l (2010).

Questo prodotto contiene al massimo 25 g/l di COV

MRS FASSADE

Pittura silossanica per esterni
3therm | silikaolin

Scheda tecnica
del: 01 / 01 / 2017
Revisione Nr. 01 del: 14 / 09 / 2021

CAMPIDI IMPIEGO

Pittura per facciate a base di resina silossanica in emulsione, con alta permeabilità al vapore acqueo. Ideata soprattutto per edifici e monumenti soggetti alla tutela del ministero dei beni culturali. Il legante a base di un'emulsione di siliconi ha permesso di mettere a punto un filtro microporoso impermeabile alla pioggia battente, e nel contempo permeabile alla diffusione del vapore acqueo. Grande vantaggio di questa pittura è che può essere applicata sia su supporti minerali (inorganici) che su supporti trattati precedentemente con pitture a base di emulsione, creando un'adesione fisica, con film estremamente microporoso. La particolare struttura chimica del legante siliconico produce un film resistente alla luce ed agli agenti atmosferici che non viene distrutto nemmeno dai microorganismi.

ESSICAZIONE

Fuori polvere	30 minuti
Secco al tatto	1-2 ore
Secco profondità	16-24 ore

(dati riferiti a 20 °C e 65% di U.R.) i tempi di essiccazione delle idropitture dipendono strettamente dalle condizioni di umidità e di temperatura. Il film di pittura acquista tutte le sue proprietà dopo una settimana circa.

SUPPORTO

E' una pittura adatta per qualsiasi tipo di supporto minerale, come intonaci vecchi e nuovi, intonaci sintetici, ecc, opportunamente pretrattati. Per intonaco in gesso, pitture a calce e supporti vari sfarinanti o particolarmente assorbenti applicare preventivamente una mano di isolante fissativo PRIMER SILOSAN. Le superfici da trattare devono essere sane, pulite e ben asciutte, Non applicare su supporti freschi o particolarmente alcalini, rispettare un periodo minimo di passivazione dell'intonaco di almeno 4 settimane. Ottimo anche per il rinfresco di superfici precedentemente tinteggiate con idropittura in emulsione, superfici rasate a gesso, cartongesso, fibrocemento ecc,

SUPPORTI GIA' TINTEGGIATI CON PITTURA AL SILICATO	SUPPORTI IN GESSO, CARTONGESSO O PARTICOLARMENTE ASSORBENTI	SUPPORTI VECCHI
Togliere eventuali macchie e procedere alla pitturazione con pittura silossanica. (sempre consigliato applicare una mano di impregnante PRIMER SILOSAN)	Applicare una mano di PRIMER SILOSAN diluito dal 20 al 60% con acqua a seconda dell'assorbimento del supporto	Su supporti vecchi, asportare mediante spazzolatura le vecchie pitture, stuccare eventuali imperfezioni, procedere alla stesura di PRIMER SILOSAN diluito dal 20 al 60% con acqua a seconda dell'assorbimento del supporto

APPLICAZIONE

Su ampie superfici si raccomanda di applicare prodotto della stessa partita e procedere sempre bagnato su bagnato onde evitare segni di ripresa. Non operare mai con temperature inferiori a + 5° C. Tempo piovoso, umidità atmosferica eccessiva e temperature inferiori agli + 8° C, possono compromettere in modo molto considerevole l'essiccazione con possibilità di dilavaggi da parte dell'acqua piovana anche dopo diversi giorni. Si consigli in queste situazioni di proteggere le facciate da imprevedibili acquazzoni, onde pregiudicare il buon esito dei lavori. Per lo stoccaggio conservare in recipienti ben chiusi e al riparo dal gelo.

NOTE ED AVVERTENZE GENERALI

Per evitare difetti di filmazione, essendo prodotti a base di resina in emulsione acquosa, la temperatura di applicazione deve essere compresa tra i + 5° C e i + 35° C con umidità relativa non superiore al 60/70%. Non applicare sotto l'azione diretta del sole e del vento. Non applicare su supporti freschi o particolarmente alcalini, rispettare un periodo minimo di essiccazione del supporto di almeno quattro settimane. Si consiglia inoltre di non usare su ampie superfici tinte con diversi lotti di produzione essendo tecnicamente possibile lievi differenze tra partita e partita. Si prega di controllare la tinta prima dell'applicazione in quanto non risponderemo di eventuali contestazioni della tonalità sul prodotto applicato. Terminare sempre l'applicazione su spigoli, marcapiani o comunque in zone ove non sia possibile che si evidenzino segni di ripresa. Per garantire un completo essiccamento e polimerizzazione del film di pittura nell'arco di 10-15 giorni è bene attenersi scrupolosamente alle condizioni climatiche di cui sopra. Pioggia o umidità elevata quali condense notturne o nebbie che possono manifestarsi nel periodo di reticolazione della resina, potrebbero causare infatti le cosiddette "lumaca ture" (strutture traslucide biancastre). Per tinte marcate, quindi sensibili all'alcalinità ed alle efflorescenze del supporto, pretrattare lo stesso con fissativo acrilico pigmentato sigillante d'alcalinità.